

# ภาษาไทย ป.6

พร้อมสอบเข้า ม.1 มั่นใจเต็ม 100%



หนังสือเรียนภาษาไทย ป.6 ในแบบเข้มข้น เพื่อเตรียมสอบปลายภาค สอบ O-NET และสอบเข้า ม.1 สรุปสั้นๆ แต่เก็บรายละเอียดที่จะออกสอบครบถ้วนเรื่อง พร้อมตัวอย่างข้อสอบให้ฝึกฝนก่อนสอบจริง

ใจจำง่าย

ไฟกัสตรงประเด็น

มีตัวอย่างข้อสอบ



# สารบัญ

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| พยัญชนะ .....                         | 1 |
| ✧ พยัญชนะไทยมี 44 ตัว.....            | 1 |
| สระ .....                             | 1 |
| ✧ สระเดี่ยว .....                     | 1 |
| ✧ สระประสม.....                       | 2 |
| ✧ สระเกิน .....                       | 2 |
| ✧ สระลดรูป .....                      | 2 |
| วรรณยุกต์ .....                       | 3 |
| ✧ การผันวรรณยุกต์ .....               | 3 |
| คำเป็น คำตาย.....                     | 4 |
| อักษรควบกล้ำ.....                     | 5 |
| ✧ คำควบกล้ำแท้ .....                  | 5 |
| ✧ คำควบกล้ำไม่แท้.....                | 5 |
| อักษรนำ .....                         | 5 |
| ✧ อักษรนำที่ออกเสียงพยางค์เดียว ..... | 5 |
| ✧ อักษรนำที่ออกเสียง 2 พยางค์.....    | 6 |

|   |    |
|---|----|
| คำชี้อ่อน .....                               | 6  |
| คำชี้ .....                                   | 6  |
| คำประสม .....                                 | 7  |
| คำพ้องรูป คำพ้องเสียง .....                   | 8  |
| ✧ คำพ้องรูป .....                             | 8  |
| ✧ คำพ้องเสียง .....                           | 8  |
| ชนิดของคำ .....                               | 9  |
| ✧ 1. คำนาม .....                              | 9  |
| ✧ 2. คำสรรพนาม .....                          | 10 |
| ✧ 3. คำกริยา .....                            | 11 |
| ✧ 4. คำวิเศษณ์ .....                          | 12 |
| ✧ 5. คำบุพบท .....                            | 13 |
| ✧ 6. คำสันธาน .....                           | 14 |
| ✧ 7. คำอุทาน .....                            | 15 |
| วลี .....                                     | 16 |
| ประโยชน์ .....                                | 16 |
| ✧ ส่วนประกอบของประโยชน์ .....                 | 16 |
| ชนิดของประโยชน์ .....                         | 17 |
| การแบ่งประโยชน์ตามโครงสร้าง .....             | 18 |
| ✧ ประโยชน์ความเดียว (เอกสารประโยชน์) .....    | 18 |
| ✧ ประโยชน์ความรวม (อเนกประสงค์ประโยชน์) ..... | 18 |
| ✧ ประโยชน์ความซ้อน (ลังกรประโยชน์) .....      | 19 |



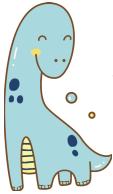
|   |    |
|---|----|
| ลักษณะนาม .....                               | 20 |
| ✧ ลักษณะนามที่ออกสوبปoyer .....               | 20 |
| คำสุภาพ .....                                 | 21 |
| ✧ ตัวอย่างคำสุภาพที่ออกสوبปoyer .....         | 21 |
| คำราชศัพท์ .....                              | 22 |
| ✧ คำราชศัพท์ที่เป็นคำนาม .....                | 22 |
| ✧ คำราชศัพท์ที่เป็นคำสรรพนาม .....            | 24 |
| ✧ คำขึ้นต้นและคำลงท้ายในการกราบบังคมทูล ..... | 24 |
| ✧ คำราชศัพท์ที่เป็นกริยา .....                | 25 |
| คำราชศัพท์และคำศัพท์สำหรับพระสงฆ์ .....       | 28 |
| ✧ คำราชศัพท์ที่ใช้กับสมเด็จพระลังมราชา .....  | 28 |
| ✧ คำราชศัพท์ที่ใช้กับพระสงฆ์ทั่วไป .....      | 29 |
| ภาษาถิ่น .....                                | 30 |
| คำไทยแท้ .....                                | 31 |
| คำที่มาจากภาษาบาลี-สันสกฤต .....              | 31 |
| คำที่มาจากภาษาเขมร .....                      | 32 |
| คำที่มาจากภาษาจีน .....                       | 32 |
| เครื่องหมายวรรคตอน .....                      | 34 |
| ✧ เครื่องหมายวรรคตอน ชื่อ และการใช้งาน .....  | 34 |
| การแต่งบทร้อยกรอง .....                       | 35 |
| ✧ คำคล้องจอง .....                            | 35 |
| ✧ สัมผัส .....                                | 35 |
| กลอนแปด (กลอนลู่ภาพ) .....                    | 35 |
| ✧ แผนผังกลอนแปด .....                         | 36 |

|   |    |
|---|----|
| กลอนดอกลร้อย .....                                | 37 |
| กลอนลี้กوا .....                                  | 37 |
| โคลงลี่สุภาพ .....                                | 38 |
| ✧ แผนผังโคลงลี่สุภาพ .....                        | 38 |
| กาพย์ยานี 11 .....                                | 40 |
| ✧ แผนผังกาพย์ยานี 11 .....                        | 40 |
| อักษรย่อ .....                                    | 41 |
| ✧ ตัวอย่างอักษรย่อ .....                          | 41 |
| การเขียนเรียงความ .....                           | 42 |
| การเขียนย่อความ .....                             | 43 |
| ✧ หลักการย่อความ .....                            | 43 |
| ✧ การเขียนต้นย่อความ .....                        | 43 |
| การเขียนจดหมาย .....                              | 45 |
| ✧ หลักการเขียนจดหมายทั่วไป .....                  | 45 |
| ✧ การใช้คำขึ้นต้นคำลงท้ายให้เหมาะสมกับบุคคล ..... | 45 |
| พจนานุกรม .....                                   | 46 |
| ✧ การค้นหาความหมายของคำในพจนานุกรม .....          | 46 |
| การเขียนรายงาน .....                              | 47 |
| ✧ หน้าปกรายงาน .....                              | 48 |
| ✧ คำนำ .....                                      | 48 |
| ✧ สารบัญ .....                                    | 49 |
| ✧ เนื้อหา .....                                   | 49 |
| ✧ บรรณานุกรม .....                                | 49 |





|                         |    |
|-------------------------|----|
| ລຳນວນ ສຸກາສີຕ ດຳພັ້ງເພຍ | 51 |
| ❖ ລຳນວນ .....           | 51 |
| ❖ ສຸກາສີຕ .....         | 51 |
| ❖ ດຳພັ້ງເພຍ .....       | 51 |



## วรรณยุกต์

วรรณยุกต์ คือ เครื่องหมายแสดงเสียงสูงต่ำของคำ เป็น “รูปวรรณยุกต์” และ “เสียงวรรณยุกต์”



**รูปวรรณยุกต์** มี 4 รูป โดยเขียนไว้บนพยัญชนะได้แก่ - (ไม้เอก), - (ไม้โท), - (ไม้ตรี), + (ไม้จัตวา)



**เสียงวรรณยุกต์** มี 5 เสียง ได้แก่ เสียงสามัญ, เสียงเอก, เสียงโท, เสียงตรี และเสียงจัตวา



## การผันวรรณยุกต์

เรียกอีกอย่างว่า ไตรยางค์ คือ การแบ่งพยัญชนะเป็น 3 หมู่ตามหลักการผันวรรณยุกต์ คือ อักษรสูง อักษรกลาง และอักษรต่ำ ดังนี้

|                         |                                 |  |
|-------------------------|---------------------------------|--|
| อักษรสูง<br>(มี 11 ตัว) | ข ช ฉ ສ ຜ ຝ ຜ ຊ ລ ອ             | ผันวรรณยุกต์ได้ 3 เสียง คือ เสียงเอก, เสียงโท และเสียงจัตวา<br>(ถ้าเป็นเสียงจัต瓦จะไม่มีรูปวรรณยุกต์)   |
| อักษรกลาง<br>(มี 9 ตัว) | ກ ກ ໂ ປ ດ ຕ ບ ປ ອ               | ผันวรรณยุกต์ได้ครบ 5 เสียง โดยรูปวรรณยุกต์กับเสียงวรรณยุกต์ตรงกัน                                      |
| อักษรต่ำ<br>(มี 24 ตัว) | ຄ ຄ ມ ພ ທ ພ ຖ ພ ປ ພ ພ ພ ພ ພ ພ ພ | ผันวรรณยุกต์ได้ 3 เสียง คือ เสียงสามัญ, เสียงโท และเสียงตรี โดยรูปวรรณยุกต์ กับเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกัน |

## ตัวอย่างการผันวรรณยุกต์

|           | คำ | เสียงสามัญ | เสียงเอก | เสียงโท | เสียงตรี | เสียงจัตวา |
|-----------|----|------------|----------|---------|----------|------------|
| อักษรสูง  | ขา | -          | ขໍາ      | ຂ້າ     | -        | ຂາ         |
| อักษรกลาง | ກາ | ກາ         | ກໍາ      | ກ້າ     | ກໍາ      | ກາ         |
| อักษรต่ำ  | ມາ | ມາ         | -        | ມໍາ     | ມໍາ      | -          |



## จำง่ายๆ

**อักษรลูง** => “ผีฝ่ากถุงข้าวสารให้ฉัน”

**อักษรกลาง** => “ไก่จิกเด็กตายบนปากโว่ง”

**อักษรตัว** => “งูใหญ่นอนอยู่ ณ ริมวัดโนมพีโลก + พ่อค้าชาวไทยซื้อกลับไป” +

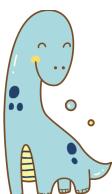


## ตัวอย่างข้อสอบ

1. ข้อความใดไม่มีวรรณยุกต์เสียงตรี

- ก. บุคคลใดประพฤติตัวเป็นคนพาล
- ข. เป็นบุคคลที่มีจิตใจที่ไม่ดี
- ค. สร้างความเดือดร้อนแก่ผู้อื่น
- ง. คนรอบข้างจึงอดหนาระอาใจ

เฉลย 1. ข



## คำเป็น คำตาย

คือ การจำแนกคำตามลักษณะการออกเสียง  
ซึ่งมีวิธีการแยกคำเป็น คำเป็น คำตาย ดังนี้

คำเป็น

1. คำที่ประสมด้วยสระเสียงยาวในแม่ ก กา → เช่น บุ, , ปลา

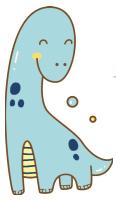
2. คำที่ประสมด้วยสระ อា, ไอ, ไอ, เอา → เช่น ใจ, คำ

3. สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กง กน กม เกย เกอว → เช่น ดาว , เกม

คำตาย

1. คำที่ประสมด้วยสระเสียงสั้นในแม่ ก กา → เช่น กระ, มะลิ

2. สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ก กบ กด → เช่น วาด, ปาก , กบ



## ชนิดของคำ

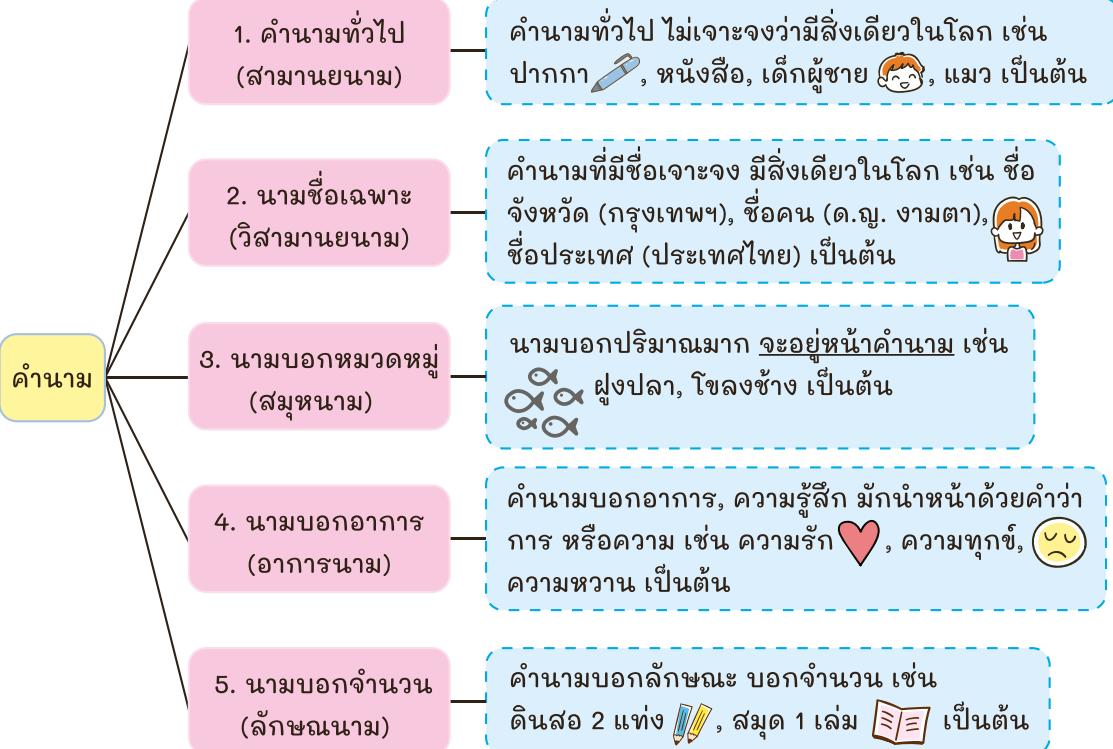
แบ่งตามหน้าที่และความหมาย มี 7 ชนิด คือ คำนาม, คำสรรพนาม, คำกริยา, คำวิเศษณ์, คำลั้นฐาน, คำบุพบท และคำอุทาน

ชนิดของคำ  
มี 7 ชนิด ดังนี้



### 1. คำนาม

คือ คำที่ใช้เรียกคน ลักษณะ สิ่งของ สถานที่ แบ่งเป็น 6 ชนิดดังนี้





## ตัวอย่างข้อสอบ

### 1. ข้อใดมีคำวิสามานยนาม

- ก. ต้นไม้ ดอกกุหลาบ นาพิราบ  
ค. ก้อนเมฆ กรรมการ ผ้าเช็ดหน้า

- ข. เชียงใหม่ โพธิ์รังษี ลูกกุญแจ  
ง. นักแสดง กระเบื้อง เกมชั่ด

เฉลย 1. ข



## 2. คำสรรพนาม

คือ คำที่ใช้เรียกแทนคน สัตว์ สิ่งของในงานสื่อสาร เช่น ฉัน, เธอ, เรา, พวกเขา เป็นต้น

### คำสรรพนาม

#### 1. บุรุษสรรพนาม

คำสรรพนามที่ใช้แทนคน สัตว์ สิ่งของในงานสื่อสาร เช่น ฉัน, เธอ, เรา, พวกเขา เป็นต้น

- บุรุษที่ 1 แทนผู้ชาย ฉัน,  
ข้าวเจ้า, ยอม  
บุรุษที่ 2 แทนผู้หญิง เธอ,  
ท่าน, คุณ  
บุรุษที่ 3 แทนผู้ที่ล่าวถึง  
พวกเขา, ฉัน

#### 2. ปุจฉาสรรพนาม

คำที่ใช้เป็นคำถาม เช่น ใคร, อะไร, ที่ไหน เป็นต้น ?

#### 3. วิภาคสรรพนาม

คำที่ใช้แยกคำออกจากกัน เช่น ต่าง, บ้าง, กัน เป็นต้น

#### 4. อนิยมสรรพนาม

คำสรรพนามไม่มีชีวภาพ เหมือนคำถามแต่ไม่ได้ใช้คำถาม เช่น ใคร (ใครก็เคยผิดพลาดทั้งนั้น), อะไร (อะไรก็ได้) แต่ (แต่ในโลกล้วนอนิจจัง) เป็นต้น

#### 5. นิยมสรรพนาม

คำบอกระยะใกล้ไกล เช่น นี่, นั้น, โน่น เป็นต้น

#### 6. ประพันธ์สรรพนาม

ทำหน้าที่แทนนามข้างหน้า เป็นคำเชื่อมประโยชน์ เช่น ผู้, ที่, ซึ่ง, อัน

## ตัวอย่างข้อสอบ

### 1. ข้อใดมีคำสรรพนามมากที่สุด

- ก. เขมาจากประเทศอะไร  
ค. ใครทำงานแฟฟหกที่ต้องทำงาน

- ข. ฉันไม่ชอบคนเห็นแก่ตัว

- ง. เลียงอะไรดังมาจากบ้านหลังนั้น

เฉลย 1. ข





### 3. คำกริยา

คือ คำที่ใช้บอกการกระทำ และความรู้สึก แบ่งเป็น 4 ชนิด ดังนี้



#### ตัวอย่างข้อสอบ

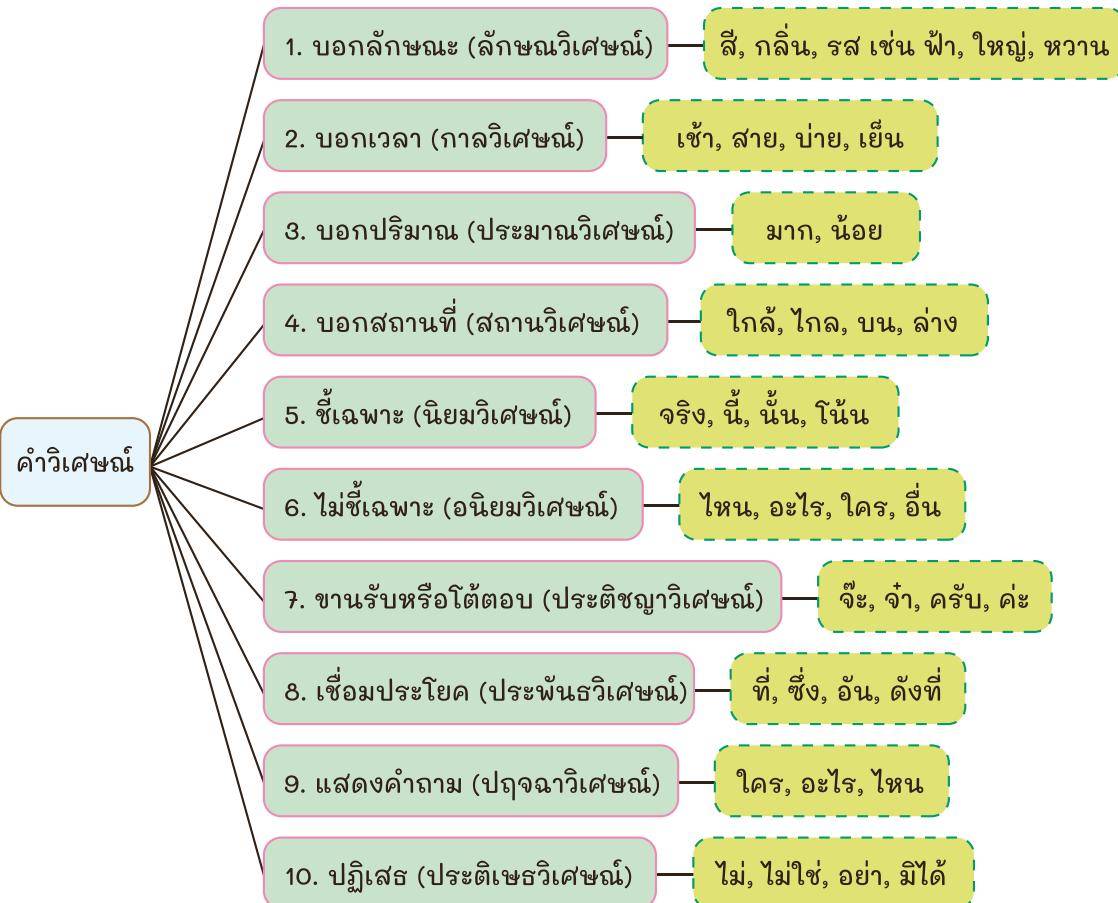
1. ประโยคใดมีกริยาแตกต่างจากพวง
  - ก. นักกีฬาชาวไทยวิ่งเร็ว
  - ข. ลมทะเลนกเนียงไห้ฟัดแรงมาก
  - ค. การเดินเป็นการออกกำลังกายที่ดี
  - ง. อากาศบนยอดดอยปืนสุดชันกว่าทุกปี

เฉลย 1. ค



## 4. คำวิเศษณ์

คือ คำที่ใช้ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์ให้มีความหมายซับเจนขึ้น แบ่งได้ดังนี้





## 5. คำบุพบท

คือ คำที่ใช้เมื่อโยงคำบอกความล้มเหลวของคำในประโยค  
แบบได้ดังนี้

คำบุพบท

- 1. บอกเวลา → เมื่อ, lorsque, ตั้งแต่, ณ เช่น น้องรอรถไป學校รีมตั้งแต่เมื่อวาน
- 2. บอกสถานที่ → ใต้, ริม, กลาง, ใกล้ เช่น บ้านอยู่ใกล้กับวัด
- 3. บอกความเป็นเจ้าของ → แห่ง, ของ, โดย เช่น หนังสือเล่มนี้เป็นของฉัน
- 4. บอกความประสงค์ → แก่, เพื่อ, ต่อ, โดย เช่น โรงเรียนให้ทุนการศึกษาแก่เด็กเรียนดี
- 5. บอกสาเหตุ → เพราะ, เนื่องจาก เช่น เขาหลับเพราะพื้นลื่น
- 6. บอกการทำการร่วมมือ → กับ, ด้วย เช่น ฉันเห็นหนูวิ่งผ่านกับตา



### ตัวอย่างข้อสอบ

1. ข้อใดใช้คำบุพบทไม่ถูกต้อง
  - ก. แม่เดินทางโดยรถไฟ
  - ข. บุหรี่ให้โทษแก่ร่างกาย
  - ค. นักศึกษายืนคำร้องให้เจ้าหน้าที่ตรวจ
  - ง. ฉันร้องเพลงนี้เพื่อeronคนเดียว
2. ประโยคใดมีคำบุพบท
  - ก. ห้องทำงานฉันอยู่ชั้นสอง
  - ข. ป้าไม่มีความลำดัญต่อประเทศชาติมาก
  - ค. ลูกครัวทำความดีเพื่อให้พ่อแม่สบายใจ
  - ง. ฉันทำรายงานดึกจนพ่อต้องมาเตือน
3. “ เพราะ ” ในข้อใดคือคำบุพบท
  - ก. เลี้ยงของเรอเพรำมาก
  - ข. เข้าพูดเพรำจนฉันเคลิบเคลิ้ม
  - ค. ปลาตายในบ่อเพรำขาดอกซีเจน
  - ง. เข้าต้องสูญเสียทุกอย่างเพรำความโลภ

เฉลย 1. ค, 2. ข, 3. ง



คือ กลุ่มคำที่มีใจความไม่สมบูรณ์ ใช้ขยายคำนามหรือกริยาให้มีใจความชัดเจนขึ้น เช่น ตีกลูงเลี้ยดฟ้า, ท่องสูตรคณิต, อาศัยคลื่น เป็นต้น



คือ การนำคำมาเรียงต่อกันให้มีใจความสมบูรณ์ให้รู้ว่าใครทำอะไร คิดอะไร รู้สึกอย่างไร ประโยชน์ประกอบด้วย ภาคประทาน (คำนาม, สรรพนาม) และภาคแสดง (กริยา) โดยจะมีล้วนขยายหรือไม่ก็ได้ เช่น ครูเรียกชื่อนักเรียน, นกร้องเพลง เป็นต้น



## ส่วนประกอบของประโยชน์



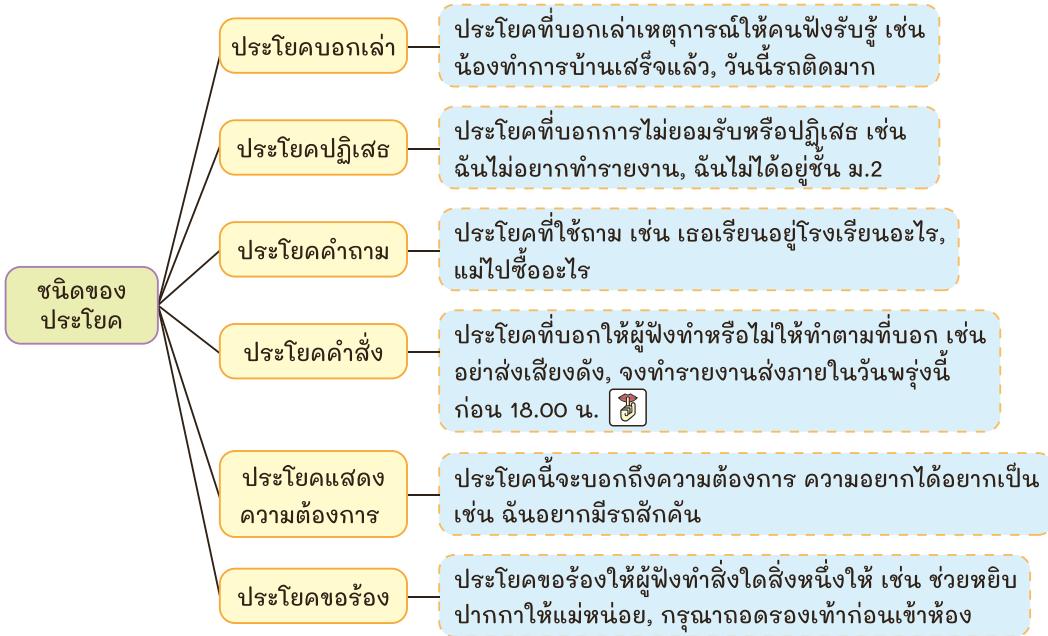
| ประโยชน์                              | ภาคประทาน |            |       | ภาคแสดง          |      |          |
|---------------------------------------|-----------|------------|-------|------------------|------|----------|
|                                       | ประทาน    | ขยายประทาน | กริยา | ขยายกริยา        | กรรม | ขยายกรรม |
| แมวจับหนู                             | แมว       | -          | จับ   | -                | หนู  |          |
| แมวลีขาวจับหนูตัวใหญ่                 | แมว       | ลีขาว      | จับ   | -                | หนู  | ตัวใหญ่  |
| แมวลีขาวจับหนูตัวใหญ่<br>อย่างรวดเร็ว | แมว       | ลีขาว      | จับ   | อย่าง<br>รวดเร็ว | หนู  | ตัวใหญ่  |





## ชนิดของประโยชน์

ประโยชน์แบ่งเป็น 6 ชนิด ตามจุดประสงค์ในการสื่อสารดังนี้ ประโยชน์บอกเล่า ประโยชน์ปฏิเสธ ประโยชน์คำถ้าม ประโยชน์คำสั่ง ประโยชน์แสดงความต้องการ และประโยชน์ขอร้อง



### ตัวอย่างข้อสอบ

#### 1. ข้อใดเป็นประโยชน์คำถ้าม

- ก. แม่พาน้องไปตลาด
- ข. ทำไม้ลังไม้ไปโรงเรียน
- ค. ไปเดี่ยวเดียวก็มาแล้ว
- ง. ฉันไม่ชอบความสกปรก

#### 2. ประโยชน์ในข้อใดมีเจตนาสื่อสารต่างจากข้ออื่น

- ก. แม่น้ำเก้าอี้
- ข. พ่ออ่านหนังสือในห้องรับแขก
- ค. ป้าจะไปซื้ออะไรที่ตลาด
- ง. แป้งช่วยแม่พับผ้าอย่างมีระเบียบ

เฉลย 1. ข, 2. ค



## การแบ่งประโยคตามโครงสร้าง

แบ่งเป็นประโยคความเดียว ประโยคความรวม และประโยคความซ้อน



### ประโยคความเดียว (เอกสารประกอบ)

เป็นประโยคที่มีประธานแค่หนึ่งเดียว ทำกริยาแค่อ่างเดียว มีกรรมและล้วนขยายหรือไม่ก็ได้ ความหมายมีใจความเดียว

โครงสร้างประโยคความเดียว = ประธาน 1 + กริยา 1

ตัวอย่าง

พากินข้าว = พ. กิน ข้าว

แมวลื้ขาวจับหนูตัวใหญ่ = แมว ลื้ขาว + จับ หนู ตัวใหญ่



### ตัวอย่างข้อสอบ

#### 1. ประโยคใดแตกต่างจากพวก

- ก. การอ่านมากและฟังมากนำไปสู่ความเป็นผู้รู้
- ข. สำรวจจับผู้ค้ายาเสพติดหลายคนกลางกรุง
- ค. แผ่นดินไหวทำให้บ้านเรือนพังและคนตายจำนวนมาก
- ง. ภาษาเขียนและภาษาพูดของวัยรุ่นเปลี่ยนไปมาก

เฉลย 1. ข



### ประโยคความรวม (เอกสารประกอบ)

เป็นประโยคความเดียวมากกว่า 1 ประโยค มารวมกันโดยมีคำสั่นงานเป็นตัวเชื่อม จะแยกขาดเป็น 2 ประโยค โดยอีกประโยคนึงไม่ได้ขยายประโยคหลัก

โครงสร้างประโยคความรวม = ประโยคความเดียว + สันธาน + ประโยคความเดียว

ตัวอย่าง

ฉันกับแม่กินแตงโม = ฉัน กิน แตงโม + กับ แม่ กิน แตงโม

พระฝนตกหนักน้ำจืดท่วมถนน = พระ ฝน ตก หนัก + เนื้อร่อง...จืด + น้ำ ท่วม ถนน



## ตัวอย่างข้อสอบ

### 1. ประโยชน์ใดไม่ใช่ประโยชน์ความช้อน

- ก. อาหารมีอิทธิพลเป็นอาหารมีอิทธิพลที่สำคัญที่สุด
- ข. คนที่เป็นโรคกระเพาะอาหารควรกินที่ลงน้อย
- ค. ผู้ที่เป็นโรคความดันโลหิตสูงควรระวังเรื่องอาหาร
- ง. อาหารมีอิทธิพลสำคัญมากแต่คนล้วนใหญ่ไม่เห็นความสำคัญ

เฉลย 1. ง



### ประโยชน์ความช้อน (สังกรประโยชน์)

เป็นประโยชน์ความเดียว 2 ประโยชน์มาซ้อนกัน อาจมีคำว่า ผู้, ที่, ซึ่ง, อัน เป็นตัวเชื่อมหรือไม่มีก็ได้ ให้ดูที่รูปประโยชน์ มีประโยชน์ย่อยซ่อนอยู่ขยายประโยชน์หลัก

$$\text{โครงสร้างประโยชน์ความช้อน} = \text{ประโยชน์ความเดียว} + \text{ประโยชน์ความเดียว} \\ \text{ประโยชน์หลัก} \quad \text{ประโยชน์ย่อยขยายประโยชน์หลัก}$$

|                 |                                   |                 |                    |
|-----------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------|
| <b>ตัวอย่าง</b> | น่องมองแมวสีดำปืนตันไม้ =         | น่องมองแมว +    | แมวสีดำปืนตันไม้   |
|                 | แม่จดรายการสิ่งของ =              | แม่จดรายการ +   | แม่สิ่งของ         |
|                 | พี่เป็นพยาบาลดูแลผู้ป่วยสูงอายุ = | พี่เป็นพยาบาล + | ดูแลผู้ป่วยสูงอายุ |





## คำราชากล้าม

คือ คำที่นำมาใช้ให้ถูกต้องตามชั้นหรือ  
ฐานะของบุคคล ซึ่งเราแบ่งประเภทเพื่อให้จำ  
ง่ายขึ้น เหมาะแก่การสื่อสารดังนี้



### ต้องจำลำดับให้ได้นะจ๊ะ

- 1 พระบาทสมเด็จ ได้แก่ พระมหากษัตริย์ และพระราชนี (บางคำที่ใช้เหมือนกับพระมหากษัตริย์)
- 2 สมเด็จพระบรม ได้แก่ สมเด็จพระนางเจ้า, พระบรมราชินี, สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
- 3 สมเด็จเจ้าฟ้า ได้แก่ สมเด็จพระเจ้าลูกฯ เชอ, สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ, สมเด็จพระเจ้าน้องนางฯ เชอ
- 4 พระองค์เจ้า ได้แก่ พระเจ้าวรวงศ์เชอ, สมเด็จพระลังภูมิราช
- 5 หมื่นอมเจ้า



### คำราชากล้าม ที่เป็นคำนาม

มักใช้ในต้นฉบับประพิธรีอพระราชนำหน้าคำราชากล้าม เช่น พระอ้ายยา (ปู่/ตา), พระราชนฤทธิyan (ลวน)

### คำนามราชากล้ามหมวดร่างกาย

|                 |                    |                    |
|-----------------|--------------------|--------------------|
| ตา => พระเนตร   | คิ้ว => พระขนง     | หน้าผาก => พระนลาภ |
| ปาก => พระโอษฐ์ | จมูก => พระนาสิก   | หู => พระกรรรณ     |
| คาง => พระหนู   | หน้าอก => พระอุรัส | แก้ม => พระปร่าง   |

แขน => พระกร

มือ => พระหัตถ์

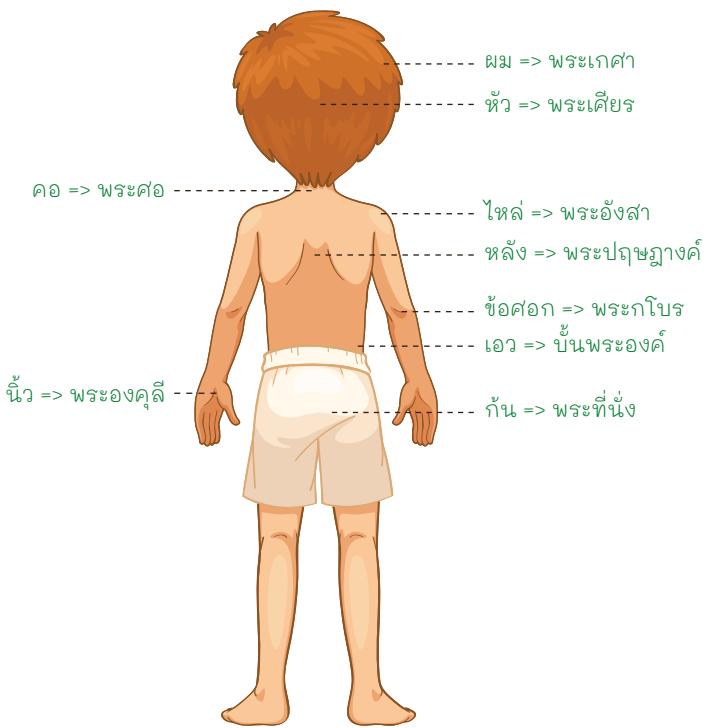
ท้อง => พระอุทธร

ขา => พระชงชู

เข่า => พระชานุ

นิ้วเท้า => นิ้วพระบาท

เท้า => พระบาท



## ចំណាមរាជាតីផ្លូវអម្ចារបន្ទាន់រាយ

ពុំ/តា



យាំ/យាយ



ព្រះវិយកា

ព្រះវិយិកី



លុង/ឲ្យ



ព្រះបិត្តុលា

ប៉ា/ឲ្យ



ព្រះបិត្តុជនា

ដែល



ព្រះបុន្យក

នាម



ព្រះបុន្យនី



ជីមិទ



ព្រះមិទ្ធិ



ព្រះមិទ្ធិរាជី

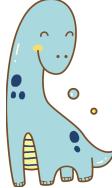


ព្រះមិទ្ធិ



ព្រះមិទ្ធិរាជី

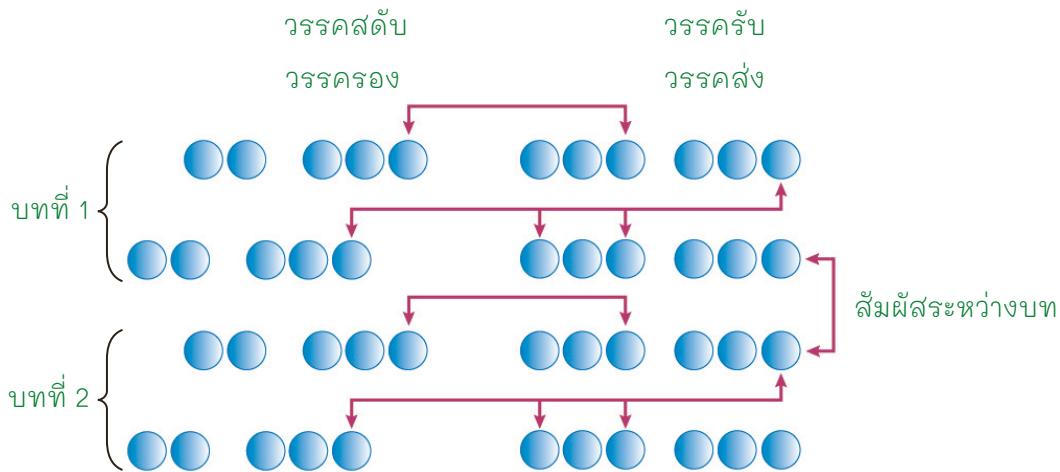
ឈ្មោះ = ព្រះមិទ្ធិ



## กາພຍໍານີ 11



### ແຜນຜັງກາພຍໍານີ 11



### ຕ້ວອຍ່າງກາພຍໍານີ 11

ອອງຄົງໄດ້ພະລັນພຸທອນ

ສຸວິສຸຫະລັນດານ

ຕັດໝູລົກີເລສມາຮ

ບ ມີໜຳນັ່ນມີໜຳອ່ານວ່າ

ໜຶ່ງໃນພຣະທີ່ທ່ານ

ກີບີກບານເຄືອດອກບ້າວ

ຮາດີ ບ ພັນພົວ

ສຸວັນຮຳຈຳຈົດ



\*\*\*ທີ່ມາ ຄຳສະຮວັງວູງ ປະພັນຂົງໂດຍ ປຣະຍາຄຣີສຸນທຣໂວຫາຮ (ນ້ອຍ ອາຈານຍາງກູງ)



### ຕ້ວອຍ່າງຂໍ້ສອບ

1. ຂໍ້ໄດ້ເປັນກາຮລ່າງລົງໜັນທລັກຊົນຂອງກາພຍໍານີ 11 ໄດ້ຢູ່ກຕ້ອງ

ກ. ກາພຍໍານີ 11 1 ບາທ ມີ 2 ບາທ

ຂ. ກາພຍໍານີ 11 1 ບາທ ມີ 3 ວຽກ

ຄ. ກາພຍໍານີ 11 1 ບາທ ມີ 5 ວຽກ

ງ. ກາພຍໍານີ 11 1 ບາທ ມີ 2 ວຽກ

ເຊລຍ 1. ກ





## หน้าปกรายงาน

อยู่แล่นแรกสุดของรายงาน เป็นล้วนที่บอกว่า รายงานนี้ชื่ออะไร ทำโดยใคร และส่งใคร



## คำนำ

เป็นการบอกจุดประสงค์ในการทำรายงาน ขอบเขต ประโยชน์ และความคาดหวังต่อผู้อ่าน

### ตัวอย่างปกรายงาน

ชื่อเรื่องรายงาน

จัดทำโดย

ชื่อ นามสกุลผู้ทำรายงาน

ชั้น..... เลขที่....

เล่นๆ

อาจารย์.....

รายงานฉบับนี้เป็นล้วนหนึ่งของวิชา.....

ชื่อโรงเรียน.....

ภาคเรียนที่..... ปีการศึกษา.....

### ตัวอย่างคำนำ

รายงานเล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นล้วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เพื่อให้ได้ศึกษาหาความรู้ในเรื่องขั้นตอนการทำรายงานและได้ศึกษาอย่างเข้าใจเพื่อเป็นประโยชน์แก่การเรียน นักศึกษาและผู้ที่สนใจ

ผู้จัดทำหวังว่ารายงานฉบับนี้จะให้ความรู้และเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านทุก ๆ ท่านที่กำลังหาข้อมูลเรื่องนี้อยู่ หากมีข้อแนะนำหรือข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำขออนุโมทนาไว้และขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

ชื่อผู้จัดทำ

วันที่.....





## สารบัญ

เป็นส่วนที่บอกว่าอะไรอยู่หน้าไหน เพื่อ  
จะได้เข้าใจง่ายขึ้น



## เนื้อหา

เนื้อหาของรายงานประกอบด้วย 3 ส่วน  
คือ บทนำ, เนื้อหา และสรุป

### ตัวอย่างสารบัญ

#### สารบัญ

| เรื่อง      | หน้า |
|-------------|------|
| คำนำ        | ก    |
| สารบัญ      | ข    |
| หัวข้อที่ 1 | 1    |
| หัวข้อที่ 2 | 2    |
| หัวข้อที่ 3 | 3    |
| หัวข้อที่ 4 | 4    |
| :           |      |
| บรรณานุกรม  | 5    |
| ภาคผนวก     | 6    |



## บรรณานุกรม



### หนังสือภาษาไทย

คือ ส่วนที่บอกว่าเราค้นคว้าเรื่องราวของรายงาน  
มาจากเอกสารใด สื่อไหน ช่องทางไหนบ้าง  
ต้องตรงตามหลักการดังนี้

ชื่อ-นามสกุลผู้แต่ง. (ปีพิมพ์). ชื่อเรื่อง(พิมพ์ครั้งที่). สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์.

**ตัวอย่าง** อนธรรมนงค์ คุณมณี . (2560). วิทยาศาสตร์ ป.1(3) . นนทบุรี : บริษัท ไอเดียพริเมียร์.



### หนังสือแปล

ผู้แต่ง. ชื่อเรื่อง. แปลโดย ชื่อผู้แปล. สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์, ปีพิมพ์.

**ตัวอย่าง** คิโซคุโนะ. สมองอัจฉริยะสร้างเองได้ ตั้งแต่วัยแรกเกิด. แปลโดย สุทธิรักษ์เลลาหوم.

นนทบุรี : บริษัท ไอเดียพริเมียร์, 2559 (ต้นฉบับพิมพ์ปี ค.ศ. 2010)